



ГЛАВНОЕ В ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ

 [Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#) 

МИФ

Содержание

6 Введение

9 Как пользоваться книгой

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ

12 Майя

14 Империя инков

16 Ацтекская империя

18 Древний Египет

20 Месопотамия

22 Древний Китай

24 Древняя Индия

26 Древний Тибет

28 Древняя Греция

30 Александрия

32 Древний Рим

34 Византийская империя

36 Арабский халифат

38 Западная Европа

40 Московское государство

42 Европа в эпоху Возрождения

44 Российская империя

46 Новейшее время

48 Советская медицина

50 Медицина в XXI веке

52 Будущее медицины

ОТКРЫТИЯ И ИЗОБРЕТЕНИЯ

56 Анестезия

58 Антисептика

60 Рентген, компьютерная томография

62 Магнитно-резонансная томография

64 Ультразвуковое исследование

66 Стетоскоп

68 Тонометр

70 Микроскоп

72 Шприц

74 Интраокулярные линзы

76 Презерватив

78 Кровообращение

80 Переливание крови

82 Инсулин

84 Ботулотоксин

86 Микробы

88 Пенициллин и другие антибиотики

90 Вакцинация

92 Условные рефлексy

94 Аспирин

96 Витамины

98 Стволовые клетки

100 Генетические тесты

102 Химиотерапия

НАУКИ МЕДИЦИНЫ

106 Анатомия

110 Хирургия

112 Неврология

114 Стоматология

116 Генетика

118 Педиатрия

120 Патологическая анатомия
122 Микробиология
124 Физиология
126 Психиатрия
128 Акушерство и гинекология
130 Офтальмология
132 Кардиология и кардиохирургия
134 Пульмонология
136 Терапия
138 Эпидемиология
140 Судебная медицина
142 Трансплантология
144 Профилактическая медицина
146 Эстетическая косметология
148 Доказательная медицина
150 Фармакология

ЗНАКОВЫЕ ФИГУРЫ

154 Имхотеп
156 Асклепий
158 Гиппократ
160 Эрасистрат
162 Асклепиад
164 Авл Корнелий Цельс
166 Клавдий Гален
168 Сушрута
170 Авиценна
172 Парацельс

174 Джироламо Фракасторо
176 Андреас Везалий
178 Бартоломео Евстахий
180 Ли Шичжэнь
182 Уильям Гарвей
184 Джон Сноу
186 Игнац Филипп Земмельвейс
188 Николай Пирогов
190 Сергей Боткин
192 Луи Пастер
194 Николай Склифосовский
196 Иван Сеченов
198 Генрих Герман Роберт Кох
200 Эмиль Адольф фон Беринг
202 Николай Коротков
204 Владимир Бехтерев
206 Мария Склодовская-Кюри
208 Иван Павлов
210 Зинаида Ермольева
212 Василий Колесов
214 Владимир Демихов
216 Наталья Бехтерева

218 Алфавитный указатель
221 Музеи
222 Источники иллюстраций

Введение

ГИППОКРАТ: «МЕДИЦИНА — ПОИСТИНЕ САМОЕ БЛАГОРОДНОЕ ИЗ ВСЕХ ИСКУССТВ».

С древних времен медицину рассматривали как искусство. Однако если задаться целью найти наиболее точное определение медицины, то во множестве источников, скорее всего, будет звучать слово «система». Мы с легкостью принимаем такое объяснение в силу его очевидности: накопленные за тысячелетия существования цивилизаций знания, призванные сделать жизнь человека продолжительнее, не могут оставаться разрозненными, не выстроенными в строгом порядке и не подчиненными логике и доказательствам. Однако так было далеко не всегда.

История развития

Н. Н. БУРДЕНКО: «БЫВАЮТ МОМЕНТЫ, КОГДА ДЛЯ ОСВЕЩЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ НАСТОЯЩЕГО ПОЛЕЗНО ПЕРЕВЕРНУТЬ НЕСКОЛЬКО ЗАБЫТЫХ СТРАНИЦ ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ, А МОЖЕТ БЫТЬ, И НЕ СТОЛЬКО ЗАБЫТЫХ, СКОЛЬКО ДЛЯ МНОГИХ НЕИЗВЕСТНЫХ».

Оглядываясь назад, мы видим, что человек с древних времен познавал свои тело и разум словно во тьме — путем предположений, ошибок и озарений. Врачевание не всегда было безопасным: достаточно вспомнить сожжение на костре женщин, обвиненных в колдовстве. Наверняка в основе хотя бы части этих трагических случаев лежало необъяснимое исцеление от недугов, которые в темные времена Инквизиции еще не научились лечить.

Человечество прошло непростой тернистый путь, чтобы опыт, ошибки и открытия талантливых, упорных, а порой отчаянных людей, посвятивших себя заботе о здоровье других, стали системой. В книге кратко изложен этот путь от туманных представлений и догадок к доказанным и хорошо изученным знаниям о человеке — его здоровье и болезнях, причинах их возникновения и лечении.

Открытия и изобретения

ГЕНРИ ТОМАС БОКЛЬ: «ВЕЛИЧАЙШИЙ ВРАГ ЗНАНИЯ — НЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ, А КОСНОСТЬ. ОДНО ЗАБЛУЖДЕНИЕ БОРЕТСЯ С ДРУГИМ, КАЖДОЕ РАЗРУШАЕТ СВОЕГО ПРОТИВНИКА, И ИЗ БОРЬБЫ РОЖДАЕТСЯ ИСТИНА».

Зачастую представления об устройстве и функционировании организма строились на неверных предпосылках. Так, например, было

с органом зрения: глаз считался устроенным подобно фонарику, испускающему особые лучи. Ошибки лежали и в представлениях о системе кровообращения, когда великий Клавдий Гален утверждал, что кровь образуется в печени из пищи, а сосуды слепо заканчиваются в органах, и веками врачи считали такую теорию верной. Но без этой, хоть и несовершенной базы, невозможно было бы движение вперед, к системе, мощный фундамент которой в итоге состоит из множества «кирпичиков» — от медицины инков до самых современных технологий.

Медицинские науки

ПАРАЦЕЛЬС: «МЕДИЦИНА ЕСТЬ БОЛЕЕ ИСКУССТВО, НЕЖЕЛИ НАУКА».

Во времена, когда медицина еще не достигла современного уровня, и в распоряжении врачей не было, например, даже анестетиков, спасти ситуацию могли только искусные руки врача. Так, Николай Пирогов избавлял пациентов от болевого шока, выполняя операции всего за несколько минут.

В этой книге можно ознакомиться с достижениями человечества, прошедшего долгий путь от беспомощности первобытных целителей перед неизведанными недугами до удивительных открытий — случайных, как рентгеновские лучи или пенициллин, и целенаправленных, как проект по расшифровке генома человека. Можно задаться целью и проследить, когда медицина начала делиться на научные направления.

Знаковые фигуры

ВЛАДИМИР БЕХТЕРЕВ: «ЕСЛИ БОЛЬНОМУ ПОСЛЕ РАЗГОВОРА С ВРАЧОМ НЕ СТАЛО ЛЕГЧЕ, ТО ЭТО НЕ ВРАЧ».

В одни времена эскулапов казнили, в другие — обожествляли, подобно Имхотепу и Асклепию. В зависимости от степени развития общества, грань между врачеванием и магией могла быть размытой, как в цивилизации майя, когда лечением занимались шаманы, знахари, колдуны и жрецы. При этом во все времена верили, а вернее, хотели верить в чудесное исцеление. Раньше его ждали от людей (и тут снова можно вспомнить об Асклепии), сегодня же технологии превосходили самые смелые предположения писателей-фантастов и больше напоминают чудо.

Этим изданием мы приглашаем в путешествие по времени, эпохам и нравам разных стран, связанных одной дорогой, которую до нас прошли врачи и больные в поисках средств для здоровой и долгой жизни. Книга посвящена истории медицины и тем, кто ее создал, чье призвание — нести исцеление, облегчать страдания, бросать вызов смерти. Врачам, сделавшим медицину искусством, наукой и чудом.



Урок анатомии профессора Пау

Андрис Сток, Жак де Гейн II, 1615 г.,

Чикагский институт искусств, Чикаго, США

Как пользоваться книгой

В книге четыре раздела: «История развития», «Открытия и изобретения», «Науки медицины» и «Знаковые фигуры». Каждый можно читать отдельно или вместе с другими. Полезные ссылки внизу каждой страницы ведут читателя от одного раздела к другому, а во врезках рассказывается о ключевых событиях в истории медицины.

Основные имена

78 ВАЖНЕЙШИЕ ОТКРЫТИЯ И ИЗОБРЕТЕНИЯ

Кровообращение

ОСНОВНЫЕ ИМЕНА ГАЛИЕН • У ГАРИЕИ



ДРЕВНИЙ РИМ • 32 ВТОРАЯ ВОЗРОЖДЕНИЕ • 42

2 ВИДОЛЮБИТЕЛЬ • 121 КАНДИДАТУРЫ • 122 СТОЛБЫ ГАЛИЕН • 164

УЛЬЯНЫ ГАРИЕИ

Родился в Венеции (Италия) в семье купца. Основал Кембридж. В 1627 получил степень доктора медицины. Много работал в области анатомической физиологии. Доказал, что почти функция органов мочи, только почки это органы. Сформулировал теорию иммунитета, автор фразы «Яйца жизни» — это ош. Считается основоположником анатомической физиологии и неребриологии.

Главное

Важным ученым явился из древнегреческих методов Галилена мерил, что кровь обращается в левую и правую, поступает в сердце и оттуда циркулирует по венам, которые заканчиваются в органах. Считалось, что кровь движется по прямой — вперед и назад. Также Галиен считал артериальную и венозную кровь различными жидкостями, считая, что они выполняют разные функции и исчезают, попадая в периферические сосуды.

Наим, произошедшая в 1618 году в труде английского естествоиспытателя Уильяма Гарвея «Анатомическое исследование о движении сердца и крови у животных», коренным умом. Многие долго не признавали его правоту. Гарвей доказал, что кровь движется по двум кругам: малому — через легкие, и большому — через все тело. Он опровергнул теорию Гарвея и утверждал, что кровообращение беспрерывно. Кровь циркулирует по кругу, возвращаясь в сердце, и замкнуто, а не протекать поодиночке капилляры, соединяющиеся в вены. Сердце же обеспечивает это движение, сокращаясь.

Кроме того, Гарвей пришел к выводу, что при урсе жизни не через мочу распространяется по всему телу. Это открытие имело свой вклад в дальнейшую разработку иммунной системы.

Уильям Гарвей прикладывает руку Виллему Гарвею. Гарвей говорит: «Я открыл и доказал, что кровь движется по кругу, а не поодиночке, как считали раньше».

Перекрестные ссылки на темы

Основные труды

176 ЗНАКОВЫЕ ФИГУРЫ

Андреас Везалий

ОСНОВНЫЕ ТРУДЫ • 42 СТОЛБЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА • 104 СТОЛБЫ ГАЛИЕН • 164

ГЛАВНОЕ

Везалий известен прежде всего как анатомический писатель, но в 1543 году опубликовал труд «О строении человеческого тела». Эта работа по анатомии стала революцией в медицине и в жизни человека.

Андреас Везалий — нидерландский врач и анатом. Был учеником Галиена, служил при дворе и преподавал в крупных университетах. Будучи «отцом анатомии», пользовался популярностью в обществе и получил прекрасное образование в Бриселе и Лувене.

С ранней лет Везалий интересовался анатомией. Он проводил вскрытия домашних животных и тщательно изучал их строение. В 1521 году он отправился изучать анатомию в Падую, где стал учеником блестящего анатома и учился у ведущих специалистов. После четырех лет обучения Везалий вернулся в Лувен.

Возвратившись в Лувен, Везалий начал преподавать анатомию. Материал для преподавания Везалию приходилось добывать на склебище, куда были заперты на анатомический делов. Но страстный и любознательный исследователь никогда не сдавался.

После жестокого научного спора с преподавателем, после, что работал в Лувене делами анатомии, он переехал в Венетскую республику, в Падуанский университет. Там он много работал над анатомией. Везалий получил степень доктора медицины и в 23 года стал профессором хирургии. При этом он был обязан преподавать анатомию. Однако анатомические исследования и создание анатомических источников стали его любимым делом. Везалий начал собирать, готовить и переплетать труды Галиена, и позволил себе исправить их.

Византизм считал Везалия человеком, его стали считать человеком и прославлять. В 1564 году «отца анатомии» пригласили в смерный кабинет, который был подарен императором Филиппом II как знак признательности к Падуе. Возвращаясь из этого опасного путешествия, Везалий получил инфаркт и был выбран на небольшой остров, где вскоре скончался. Ему было на тот момент 50 лет.

Андреас Везалий. Анатомический рисунок. Везалий. Скульптура. Падуя. Везалий. Падуя.

ВТОРАЯ ВОЗРОЖДЕНИЕ • 42 АНАТОМИЯ • 106 КИРРУТЫ • 110

4 АНАТОМИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ • 109 СТОЛБЫ ГАЛИЕН • 164



ЗНАКОВЫЕ ФИГУРЫ 177

Перекрестные ссылки на темы

Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФ



Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:



Проза:



Детские книги:

